



ISTITUTO DI FOTOTERAPIA
PSICOCORPOREA

FORMAZIONE & CORSI

TERZO CORSO INTENSIVO SEMESTRALE DI FOTOTERAPIA PSICOCORPOREA

Gennaio – Giugno

Bologna, 2018

Weekend di apertura – 26/28 Gennaio
con la partecipazione di

Cristina Nuñez



*“Noi viviamo il momento presente con solo una minima idea
dell'intensità emozionale che acquisirà nella memoria” - Jean Loup Sieff*

Le immagini toccano parti del nostro mondo interiore in un modo che le parole da sole non potrebbero mai raggiungere. Diventano mezzi per comunicare profondamente con le persone e arricchire le relazioni.

L'utilizzo della Fototerapia psicocorporea incrementa notevolmente l'efficacia degli interventi nella relazione d'aiuto, stimolando un dialogo e una espressione libera di emozioni che danno origine a incontri profondi e memorabili.

Un insieme così creativo di tecniche ha da qualche anno incontrato **il corpo**, ormai indiscusso protagonista degli ultimi sviluppi della psicoterapia e delle relazioni d'aiuto.

Anche questa terza edizione del Corso insegna l'originale integrazione tra le tecniche della **Fototerapia** e il lavoro psicocorporeo della **Biosistemica**, oltre ad altre interessanti applicazioni della fotografia.

I partecipanti potranno sperimentare concretamente come queste affascinanti metodiche siano di particolare beneficio alle persone di tutte le età nell'aiutarle a esprimere le loro risorse e fare emergere un solido senso di sé.

IL CORSO

Il Corso è aperto a psicologi, psicoterapeuti, educatori, counselor e ai professionisti che operano nell'ambito della salute emotiva, relazione d'aiuto, formazione. Tra i nostri iscritti abbiamo avuto anche fotografi interessati ad approfondire il versante psicologico e relazionale della fotografia.

Il percorso di 100 ore di formazione è strutturato in 14 giornate in cui le tecniche di Fototerapia vengono presentate dettagliatamente con laboratori, esempi pratici ed esperienze provenienti dalla pratica professionale dei docenti.

Dato che in Biosistemica l'apprendimento è inscindibile dalla sensazione di sicurezza, il corso si svolge all'interno di una cornice di rispetto e accoglienza dei vissuti di ognuno, poiché è accertato dalle neuroscienze che il cervello apprende al meglio se la persona si sente al sicuro, condizione di base delle buone relazioni e del piacere di vivere.

Il corso e il relativo attestato non danno ai partecipanti il diritto di esercitare competenze quali l'esercizio della psicoterapia e non abilita a esercitare come psicologo né a utilizzare le tecniche tipiche di quella professione, quindi si precisa che la parola "fototerapia" è da intendersi in senso ampio e non letterale.

Per partecipare **non** è necessario avere competenze fotografiche.

OSPITE DI RILIEVO INTERNAZIONALE

26-28 gennaio a Bologna, Le prime tre giornate di formazione ospiteranno Cristina Nuñez.



Nata in Spagna nel 1962, **Cristina Nuñez** è un'artista fotografa specializzata nell'autoritratto e l'arte autobiografica ed è anche facilitatrice del processo creativo col suo metodo artistico per la trasformazione individuale e sociale, The Self-Portrait Experience, che insegna dal 2005 in tutto il mondo nelle università, musei, carceri, centri di salute mentale, scuole e aziende. Il suo lavoro è stato pubblicato in numerosi libri ed esposto a livello internazionale in sedi prestigiose come il Mois de la Photo di Montreal, il Casino di Lussemburgo, Turku Capitale Europea di Cultura 2011, i Rencontres Photo d'Arles, MUFOCO e Palazzo Vecchio a Firenze. Le sue opere fanno parte di collezioni pubbliche e private e hanno vinto diversi premi, quale il premio Celeste 2012 col suo video autobiografico Someone to Love (2012) e il Prix de la Critique Voies Off Arles (2013). Attualmente Nuñez sta realizzando un dottorato per pubblicazioni presso il College of Arts dell'Università di Derby, sulla sua pratica e metodologia, che ultimerà nel 2019.

<https://cristinanunez.com>



L'ISTITUTO DI FOTOTERAPIA PSICOCORPOREA

L'Istituto di Fototerapia psicocorporea nasce dalla volontà dei tre soci fondatori dopo vari anni di formazione all'uso delle immagini e delle fotografie, con lo scopo di integrare questi preziosi strumenti con la consapevolezza e l'espressione corporea.

SOCI FONDATORI



Dott. Riccardo Musacchi psicologo, psicoterapeuta con formazione in psicoterapie brevi, in psicoterapia Biosistemica e in EMDR. Docente della Scuola Italiana di psicoterapia Biosistemica. Insegna l'uso creativo degli oggetti in psicoterapia dal 2003 e fototerapia psicocorporea dal 2006. Formatore e supervisore in psicoterapia corporea e fototerapia psicocorporea in vari istituti in Italia e in Brasile. Coautore del libro "Biosistemica, la scienza che unisce" Franco Angeli" 2015 e autore del libro "FotoTerapia psicocorporea" edito da Franco Angeli nel 2016.

www.riccardomusacchi.it



Dott.ssa Farnaz Farahi Pedagogista, Professional Counselor a orientamento psicocorporeo e associata Assocounseling, Formatrice ed esperta nell'uso delle immagini nel contesto scolastico e nella relazione d'aiuto nei contesti socio-educativi. Assegnista di Ricerca presso il Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia dell'Università degli Studi di Firenze. Svolge privatamente l'attività di counseling con adolescenti e adulti, con coppie, famiglie e gruppi.

farnazfarahi@hotmail.it



Dott. Alessandro Pesce lavora privatamente a Bologna come psicologo e psicoterapeuta ad orientamento Biosistemico, conduce gruppi di terapia e supervisione per operatori di diversi ambiti clinici e psichiatrici, Naturopata specializzato in tecniche psicocorporee all'Istituto Riza medicina psicosomatica di Bologna. Membro della commissione didattica della Scuola di Specializzazione in Psicoterapia Biosistemica.

alessandropesce.9@gmail.com

CORPO DOCENTE



Dott. Francesco Bacci psicologo e psicoterapeuta ad orientamento Biosistemico. Ideatore del metodo psicocreativo e diversi strumenti terapeutici che attraverso le foto stimolano la connessione sensorialità/immagine e l'attivazione di canali espressivi alternativi alla parola. Formato in musicoterapia e docente presso il Ce.I.M.P.A., lavora sui territori di Imola e Bologna. Autore dei libri "Psicocreatività: gioco e terapia integrata sul tappeto di Pollicino" (2013) e "Il suono multisensoriale dell'emozione" (2015). www.francescobacci.it



Dott.ssa Fabiola Fabbri, psicologa, psicoterapeuta e mediatrice familiare a orientamento Sistemico Relazionale con recenti contaminazioni di Tecniche Biosistemiche. Docente presso la sede di Rimini della Scuola di Specializzazione per Psicoterapeuti IPR e supervisore presso strutture educative del territorio romagnolo. Da tempo si occupa di Fototerapia e organizza workshop esperienziali a Rimini. fabiolafabbri@gmail.com



Dott. Antonello Turchetti arteterapeuta, fotografo professionista, ideatore e direttore artistico del Perugia Social Photo Fest (il primo festival internazionale dedicato alla fotografia terapeutica e sociale), presidente dell'associazione di promozione sociale LuceGrigia di Perugia. Responsabile scientifico del progetto europeo E.T.R.A. (Education Through Rehabilitative Art-photo). antonelloturchetti@gmail.com



Prof. Maurizio Stupiggia, psicoterapeuta a orientamento corporeo, trainer internazionale, direttore della scuola di Psicoterapia Biosistemica di Bologna, già Professor Assistant presso la Westdeutsche Akademie di Dusseldorf, insegna Pedagogia Speciale presso la Facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università di Genova, autore di numerose pubblicazioni sul rapporto mente/corpo. maustup@tin.it

CON IL PATROCINIO DI

PROGRAMMA WEEK END DI APERTURA

Sede di svolgimento: Hotel Mercure - Viale Pietramellara, 59 (BO) – Tel. 051 4221200

INTRODUZIONE DI CRISTINA NUÑEZ A CURA DEL DOTT. RICCARDO MUSACCHI

Venerdì 26 gennaio 9.30 – 18.00	M. Stupiggia	“Le immagini chiave della vita”
	R. Musacchi	“La fotografia cambia tutto”
	A. Turchetti	“Il Perugia Social Photo Fest”
	Cristina Nuñez	“Someone to love”
Sabato 27 gennaio 9.30 – 18.00	Cristina Nuñez	“The Self Portrait Experience” Laboratorio esperienziale
Domenica 28 gennaio 9.30 – 17.00	F. Farahi	“La comunicazione con le immagini”
	A. Pesce	“Le immagini e l'autoregolazione emozionale”
	R. Musacchi	“Le immagini e il corpo” Conclusione lavori.

CON IL PATROCINIO DI



PROGRAMMA INCONTRI SUCCESSIVI DEL CORSO

17 - 18 Febbraio	R. Musacchi	“I fondamenti della Fototerapia: Le foto personali”
10.00 – 18.00	F. Farahi	“Pedagogia clinica e fotoproiezioni”
10 - 11 Marzo	R. Musacchi	“Tecniche avanzate di Fototerapia”
10.00 – 18.00	A. Pesce	“Il colloquio in Fototerapia psicocorporea: connettere l'immagine al mondo interiore”
17 – 18 Marzo	F. Farahi	“Thin skin”
Week end facoltativo A Perugia	A. Pesce	Laboratorio esperienziale di due ore sulla “pelle sottile”, l'ipersensibilità umana.
	R. Musacchi	
14 - 15 Aprile	F. Fabbri	“Album di Famiglia e genogramma fotografico”
10.00 – 18.00	F. Bacci	“Approccio psicocreativo e fotografie: il tappeto di Pollicino”
12 - 13 Maggio	A. Pesce	“Fototerapia e neuroscienze: il cervello fotografico”
10.00 – 18.00	A. Turchetti	“Dialogo progressivo per immagini”
08 – 09 - 10 Giugno	R. Musacchi	“La fototerapia psicocorporea: compiti fotografici e prospettive operative”
10.00 – 18.00	F. Farahi	“Costruire laboratori”
RESIDENZIALE IN TOSCANA	A. Pesce	“Embodiment experience, incorporare le immagini chiave”

Conclusione corso e consegna attestati
